



## INTERFACE XTRA

-  • korte introductie
-  • handleiding

# Genoeg volume, niet agressief

**JBL luidsprekers zijn er in vele soorten en maten. Maar de Amerikanen maakten ze nog niet eerder zo klein en compact als de eerste telg in de nieuwe One Series: de JBL 104.**

door Peter van Leerdam  
peter-vl@interface.nl

**B**ij het testen van de kleinste luidsprekerset uit de JBL 3-serie, de 305P MkII (zie Interface 223), bleek al dat monitors niet groot hoeven te zijn om toch goed te klinken. We waren toen best onder de indruk van het stereobeeld en gedetailleerde geluidswaardering. Hoe gaan deze, nog compactere desktopmonitors het ervan afbrengen?

De JBL 104 wordt als een set geleverd met een master- en extension-luidspreker in één doos. Ze hebben een strak futuristisch ontwerp; volledig in matzwart met een elegante uitgerekte bolvorm. Door de afgeronde hoeken kun je de luidsprekers maar op één manier neer zetten. Als je ze op hun zijkant wilt plaatsen, dan rollen ze zo je bureau af. Verder voelen de luidsprekers met een gewicht van circa 2 kilogram lekker degelijk aan.

Het aansluiten is zo gebeurd. Met de meegeleverde bekabeling worden master- en extension-luidspreker aan elkaar gekoppeld, waarna je één van de drie verschillende inputs op de master gebruikt – rca of gebalanceerde jackinputs aan de achterzijde, of de mini-jack aux-input aan de voorzijde – om ze van een

audiosignaal te voorzien. De master bevat overigens ook nog een hoofdtelefoonuitgang op de voorzijde.

### Subtiliteiten

Bij het beluisteren van een aantal tracks valt op dat de JBL 104 goed van zich laat horen. De weergave is strak en energiek, zelfs met de getrapte volumeknop op een derde. De geïntegreerde 60 watt klasse-D versterker (30 watt per luidspreker) levert meer dan genoeg volume zonder agressief te klinken. Verder is vooral de detaillering in de mix (reverb bijvoorbeeld) zijn goed hoorbaar.

Dit komt ook door het ontwerp. De JBL 104 maakt gebruik van een coaxiaal driver-ontwerp, wat inhoudt dat de 19mm tweeter exact in het midden van de 118mm woofer is geplaatst (dit kwamen we ook al tegen bij The One serie van Genelec). Off-axis-kleuring voor de luisteraar wordt hiermee verminderd doordat hoge en lage frequenties tegelijkertijd, vanuit hetzelfde punt de oren bereiken. En het bespaart nog ruimte ook.

Natuurlijk kent de JBL 104 ook zijn beperkingen. Het is logisch – we praten immers over compacte desktopspeakers (nog geen 25cm hoog) met een woofer van zo'n 12cm

– dat de laagweergave wat tekortschiet. Onder de 80Hz wordt het al snel minder, ondanks de basreflexpoort aan de achterzijde. Ook in het middengebied hebben bepaalde instrumenten de neiging ietwat boxy te klinken. Dit maakt dat deze set minder geschikt is als studiomonitor om complexe mixen op te beoordelen. Toch noemt JBL de 104 'een referentiemonitor'. Wil JBL hiermee een alternatief bieden voor een setje Auratone Cubes? Geen gek idee, want als secundaire monitors staan deze luidsprekers zeker hun mannetje.

### Conclusie

De JBL 104 is echt een fraaie, hedendaagse luidsprekerset voor een scherpe prijs. De JBL 104 past perfect in een tijd waarin vloggers en podcasters steeds professioneler werken. Ik zie het voor me: Laptop, videocamera, een degelijke condensatormicrofoon voor de spraakopnamen, en een setje 104's. Hiermee kun je perfect een compacte opnamesituatie creëren waar je serieus goed werk kunt afleveren. Tuurlijk, je kunt voor een paar tientjes een setje pc-luidsprekers kopen bij de groothandel, maar dan loop je wel het plezier mis van het werken met deze scherpgeprijsde, goed klinkende JBL's. ■

### info

- **Prijs incl:** € 159,- per set
- **Distributie:** Audio XL, 030 264 4090
- **Internet:** [www.audioxl.nl](http://www.audioxl.nl), [www.jblpro.com](http://www.jblpro.com)

### specificaties

- actief monitorsysteem
- 118mm woofer
- 19mm softdome tweeter
- cross-over 1.725Hz
- 60W klasse-D amplifier (2x 30W)
- geoptimaliseerd voor desktop-applicaties
- volumeregeling op voorzijde
- frequentiebereik: 88-20.000Hz (-3dB spl); 60-20.000Hz (-10dB)
- max. spl: 92dB
- inclusief audiokabel 3,5mm mini-jack naar rca; 2m speakerkabel van master naar slave monitor; voedingskabel
- afmetingen (b x h x d): 153x247x124mm
- gewicht: 2,06kg (master) en 1,73kg (slave)
- inputs: line-input 6,3mm gebalanceerde jack; aux-input 3,5mm mini-jack of rca
- hoofdtelefoonaansluiting 3,5mm mini-jack

### het oordeel

- + gedetailleerde klank
- + formaat
- + prijs
- mid/laag-weergave